

**SABATO 16 MARZO 2019**

**SEMINARIO VESCOVILE – TORTONA**

- 08.30 Accoglienza
- 09.00 **Elementi di pastorale della musica.**  
*S.E. Mons. Vittorio Francesco Viola*
- 10.00 Pausa
- 10.30 **Musicologia liturgica 2.**  
*M° Enrico Vercesi*
- 11.30 **Canti per la liturgia: repertorio e scelte 2.**  
**Tempo di Quaresima e Veglia pasquale.**  
*M° Enrico Vercesi*
- 13.00 Pranzo a buffet
- 14.30 **Laboratorio**
- 16.00 Pausa
- 16.30 **Laboratorio**
- 18.30 Conclusione

**SEMINARIO DI CANTO GREGORIANO**

Seminario Vescovile – Tortona

Venerdì 29 marzo 2019, ore 19.00 – 21.00

Sabato 30 marzo 2019, ore 9.30 – 13.00; 14.00 – 18.00

Il seminario si strutturerà in due livelli: uno per principianti e sarà un corso introduttivo di prima alfabetizzazione, e uno avanzato per chi già ha affrontato lo studio della semiologia.

Durante il seminario verranno studiati brani semplici e di media difficoltà, tratti dal *Graduale Simplex* e dal *Graduale Triplex* e verteranno sul proprio della IV domenica di Quaresima e per l'*Ordinarium Missæ* sulla *Missa XVII*.



**CORSO DI FORMAZIONE  
LITURGICO-MUSICALE  
per cantori e  
direttori di coro**

**SABATO 9 MARZO 2019 – SABATO 16 MARZO 2019**  
**SEMINARIO VESCOVILE – TORTONA**

## Presentazione

---

La formazione teologica e pastorale dei laici investe diversi ambiti della vita cristiana e comprende una molteplicità di carismi e ministeri. Tra i percorsi formativi che la nostra diocesi offre nelle sue molteplici realtà, vogliamo dare un'adeguata attenzione alla cura della musica e del canto nella liturgia.

Questo corso desidera, anzitutto, rispondere alla volontà del Concilio Vaticano II di curare la formazione teologica, liturgica e musicale per una consapevole, attiva e fruttuosa partecipazione ai Misteri nella celebrazione (cfr. SC 115). La prima teologia è la preghiera, la lode e la glorificazione. La funzione ministeriale del canto e della musica esige una specifica formazione biblica e liturgica, in grado di sostenere e formare operatori pastorali liturgicamente e musicalmente competenti.

## Finalità

---

Il corso intende formare direttori di cori, strumentisti e coristi consapevoli delle dinamiche presenti all'interno della celebrazione liturgica attraverso:

- la conoscenza dei principali contenuti teologici, biblici e liturgici;
- l'acquisizione basilare dei fondamenti musicali;
- la maturazione delle proprie capacità espressive;
- l'apprendimento di forme e tecniche specifiche di animazione del canto nella liturgia.

## Destinatari

---

Il corso è pensato per tutti coloro che già svolgono il servizio di animatori del canto e della musica nella liturgia, ossia i referenti, gli animatori, gli strumentisti, i cantori dei cori delle parrocchie, dei movimenti e delle associazioni cattoliche presenti in diocesi. Il corso si rivolge anche a tutti coloro che non appartengono ad alcun coro ma che desiderano intraprendere questo servizio nella propria comunità.

## SABATO 9 MARZO 2019

---

### SEMINARIO VESCOVILE – TORTONA

- 08.30 Accoglienza
- 09.00 **La musica e il canto a servizio della Liturgia: fondamenti teologici.**  
*S.E. Mons. Vittorio Francesco Viola*
- 10.00 Pausa
- 10.30 **Musicologia liturgica 1.**  
*M° Enrico Vercesi*
- 11.30 **Canti per la liturgia: repertorio e scelte 1. Tempo di Quaresima e Veglia pasquale.**  
*P. Matteo Ferraldeschi ofm*
- 13.00 Pranzo a buffet
- 14.30 **Fisiologia della voce e della respirazione.**  
*M° Luca Dellacasa*
- 16.00 Pausa
- 16.30 **Laboratorio.**
- 18.30 Conclusione

